

# Индивидуальная учебная программа

на 1 четверть 2024-2025 уч. года

учащейся 9 «Б» класса

ЖУМАБАЕВ ДАИР

Предмет: русская литература

Педагог: Шарипова С.Г.

| Разделы, подразделы программы                                           | Ожидаемые результаты                                               | Реальные результаты к концу полугодия (+,-, комментари) |
|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| Вводный урок.<br>Сонет. Вечные загадки сонетов<br>У.Шекспира<br>5 часов | 5.1.1.1 понимать о чём говорится в произведении                    | +                                                       |
|                                                                         | 6.1.1.1 иметь общее представление о художественном произведении    |                                                         |
|                                                                         | 6.1.2.1 читать целыми словами текст;                               | +                                                       |
|                                                                         | 5.1.5.1 отвечать полным ответом на вопрос, используя слова вопроса | +                                                       |
| Поэзия<br>ПН..Васильева<br>3 часа                                       | 5.1.1.1 понимать о чём говорится в произведении                    | +                                                       |
|                                                                         | 6.1.1.1 иметь общее представление о художественном произведении    |                                                         |
|                                                                         | 6.1.2.1 читать целыми словами текст;                               | +                                                       |
|                                                                         | 5.1.5.1 отвечать полным ответом на вопрос, используя слова вопроса |                                                         |
|                                                                         | 7.1.1.1 понимать главную и второстепенную информацию               |                                                         |
| Особенности русского романтизма. А Пушкин «Цыганы»<br>8 часов           | 5.1.1.1 понимать о чём говорится в произведении                    | +                                                       |
|                                                                         | 6.1.1.1 иметь общее представление о художественном произведении    |                                                         |
|                                                                         | 6.1.2.1 читать целыми словами текст;                               | +                                                       |
|                                                                         | 5.1.5.1 отвечать полным ответом на вопрос, используя слова вопроса |                                                         |
|                                                                         | 7.1.1.1 понимать главную и второстепенную информацию               |                                                         |
| И.С. Тургенев «Ася»<br>2 часа                                           | 5.1.1.1 понимать о чём говорится в произведении                    | +                                                       |
|                                                                         | 6.1.1.1 иметь общее представление о художественном произведении    |                                                         |

|                                                       |                                                                    |   |
|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|---|
| А.И.Куприн.<br>Сказка о любви<br>в повести<br>«Олеся» | 6.1.2.1 читать целыми словами текст;                               |   |
|                                                       | 5.1.5.1 отвечать полным ответом на вопрос, используя слова вопроса |   |
|                                                       | 7.1.1.1 понимать главную и второстепенную информацию               |   |
|                                                       | 6.1.1.1 иметь общее представление о художественном произведении    |   |
|                                                       | 6.1.2.1 читать целыми словами текст;                               | + |
|                                                       | 5.1.5.1 отвечать полным ответом на вопрос, используя слова вопроса | + |
|                                                       | 7.1.1.1 понимать главную и второстепенную информацию               |   |

#### Используемые методы обучения

- ☐ уменьшается количество заданий, предлагаемых ученику;
- ☐ уменьшается объем учебного задания;
- ☐ содержание учебного задания облегчается;
- ☐ учебное задание предлагается ученику по частям с поэтапным контролем учителя;
- ☐ задания из учебника заменяются заданиями, которые составил учитель;
- ☐ предоставляются короткие и ясные инструкции для выполнения заданий;
- ☐ ученику разрешается проговаривать громко или шепотом то, что он пишет;
- ☐ больше времени предоставляется для повторения;
- ☐ уменьшается количество теоретического материала;
- ☐ абстрактная информация объясняется, иллюстрируется конкретными словами, рисунками, предметами;
- ☐ следит за последовательностью чтения текста, используя инструменты (карандаш, линейка, трафарет и др.);
- ☐ меняются виды деятельности
- ☐ уменьшается количество информации, которую надо выучить наизусть;
- ☐ текст для чтения разделяется на абзацы, ключевая информация подчеркивается, упрощаются вопросы к прочитанному или прослушанному тексту.

#### Во время уроков разрешается использовать:

- ☐ сборники правил
- ☐ примеры аналогичных упражнений;
- ☐ калькулятор для проверки решения.

#### Для концентрации внимания:

- ☐ периодически обращается внимание на цель выполнения задания;
- ☐ периодически обращается внимание на этапы выполнения задания;
- ☐ отмечают успехи;
- ☐ используются разные методы поощрения.

# Индивидуальная учебная программа

на 2 четверть 2024-2025 уч. года

учащейся 9 «Б» класса

ЖУМАБАЕВ ДАИР

**Предмет: русская литература**

**Педагог: Шарипова С.Г.**

| Разделы, подразделы программы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Ожидаемые результаты                                               | Реальные результаты к концу полугодия (+, -, комментарии) |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| А. С. Грибоедов-<br>«один из самых умных людей в России».<br>«Горе от ума»<br>13 часов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 5.1.1.1 понимать о чём говорится в произведении                    | +                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 6.1.1.1 иметь общее представление о художественном произведении    |                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 6.1.2.1 читать целыми словами текст;                               | +                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 5.1.5.1 отвечать полным ответом на вопрос, используя слова вопроса |                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 7.1.1.1 понимать главную и второстепенную информацию               |                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 7.1.2.1 читать про себя, выполняя задания к тексту                 |                                                           |
| Н.В. Гоголя «Мертвые души»<br>14 часов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 5.1.1.1 понимать о чём говорится в произведении                    | +                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 6.1.1.1 иметь общее представление о художественном произведении    |                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 6.1.2.1 читать целыми словами текст;                               | +                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 5.1.5.1 отвечать полным ответом на вопрос, используя слова вопроса |                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 7.1.1.1 понимать главную и второстепенную информацию               |                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 7.1.2.1 читать про себя, выполняя задания к тексту                 |                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 6.1.1.1 иметь общее представление о художественном произведении    |                                                           |
| <b>Используемые методы обучения</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                    |                                                           |
| <input type="checkbox"/> уменьшается количество заданий, предлагаемых ученику;<br><input type="checkbox"/> уменьшается объем учебного задания;<br><input type="checkbox"/> содержание учебного задания облегчается;<br><input type="checkbox"/> учебное задание предлагается ученику по частям с поэтапным контролем учителя;<br><input type="checkbox"/> задания из учебника заменяются заданиями, которые составил учитель;<br><input type="checkbox"/> предоставляются короткие и ясные инструкции для выполнения заданий;<br><input type="checkbox"/> ученику разрешается проговаривать громко или шепотом то, что он пишет;<br><input type="checkbox"/> больше времени предоставляется для повторения;<br><input type="checkbox"/> уменьшается количество теоретического материала;<br><input type="checkbox"/> абстрактная информация объясняется, иллюстрируется конкретными словами, рисунками, |                                                                    |                                                           |

# Индивидуальная учебная программа

на 3 четверть 2024-2024 уч. года  
учащейся 9 «Б» класса  
ЖУМАБАЕВ ДАИР

Предмет: русская литература  
Педагог: Шарипова С.Г.

| Разделы, подразделы программы          | Ожидаемые результаты                                               | Реальные результаты к концу полугодия (+, -, комментарии) |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| А. С. Грибоедов «Горе от ума» 12 часов | 5.1.1.1 понимать о чём говорится в произведении                    | с наводящими вопросами                                    |
|                                        | 6.1.1.1 иметь общее представление о художественном произведении    | —                                                         |
|                                        | 6.1.2.1 читать целыми словами текст;                               | +                                                         |
|                                        | 5.1.5.1 отвечать полным ответом на вопрос, используя слова вопроса | с помощью учителя                                         |
|                                        | 7.1.1.1 понимать главную и второстепенную информацию               | —                                                         |
|                                        | 7.1.2.1 читать про себя, выполняя задания к тексту                 | с помощью учителя                                         |
| Н.В. Гоголь «Мертвые души» 17 часов    | 5.1.1.1 понимать о чём говорится в произведении                    | +                                                         |
|                                        | 6.1.1.1 иметь общее представление о художественном произведении    | —                                                         |
|                                        | 6.1.2.1 читать целыми словами текст;                               | +                                                         |
|                                        | 5.1.5.1 отвечать полным ответом на вопрос, используя слова вопроса | с наводящими вопросами                                    |
|                                        | 7.1.1.1 понимать главную и второстепенную информацию               | —                                                         |
|                                        | 7.1.2.1 читать про себя, выполняя задания к тексту                 | —                                                         |

## Используемые методы обучения

- ☐ уменьшается количество заданий, предлагаемых ученику;
- ☐ уменьшается объем учебного задания;
- ☐ содержание учебного задания облегчается;
- ☐ учебное задание предлагается ученику по частям с поэтапным контролем учителя;
- ☐ задания из учебника заменяются заданиями, которые составил учитель;
- ☐ предоставляются короткие и ясные инструкции для выполнения заданий;
- ☐ ученику разрешается проговаривать громко или шепотом то, что он пишет;
- ☐ больше времени предоставляется для повторения;
- ☐ уменьшается количество теоретического материала;
- ☐ абстрактная информация объясняется, иллюстрируется конкретными словами, рисунками.

**Индивидуальная учебная программа**  
на 4 четверть 2024-2025 уч. года  
учащейся 9 «Б» класса  
ЖУМАБАЕВ ДАИР

**Предмет:** русская литература  
**Педагог:** Шарипова С.Г.

| Разделы, подразделы программы                                     | Ожидаемые результаты                                                         | Реальные результаты к концу полугодия (+, -, комментарий) |
|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| Самая таинственная повесть А. С.Пушкина «Пиковая дама»<br>5 часов | 5.1.1.1 понимать о чём говорится в произведении                              | с наводящими вопросами                                    |
|                                                                   | 6.1.1.1 иметь общее представление о художественном произведении              | —                                                         |
|                                                                   | 6.1.2.1 читать целыми словами текст;                                         | +                                                         |
|                                                                   | 5.1.5.1 отвечать полным ответом на вопрос, используя слова вопроса           | с помощью учителя                                         |
|                                                                   | 7.1.1.1 понимать главную и второстепенную информацию                         | —                                                         |
|                                                                   | 7.1.2.1 читать про себя, выполняя задания к тексту                           | —                                                         |
| А. П. Чехов .Рассказы<br>7 часов                                  | 5.1.1.1 понимать о чём говорится в произведении                              | с наводящими вопросами                                    |
|                                                                   | 6.1.1.1 иметь общее представление о художественном произведении              | —                                                         |
|                                                                   | 6.1.2.1 читать целыми словами текст;                                         | +                                                         |
|                                                                   | 5.1.5.1 отвечать полным ответом на вопрос, используя слова вопроса           | с помощью учителя                                         |
|                                                                   | 7.1.1.1 понимать главную и второстепенную информацию                         | —                                                         |
|                                                                   | 7.1.2.1 читать про себя, выполняя задания к тексту                           | с помощью учителя                                         |
| Г.С.Лесков.Рассказ «Жемчужное ожерелье»<br>5 часов                | 6.2.1.1 различать жанр и его признаки (рассказ, сказка, стихотворение басня) | —                                                         |
|                                                                   | 7.1.2.1 читать про себя, выполняя задания к тексту                           | —                                                         |
|                                                                   | 6.1.2.1 читать целыми словами текст;                                         | +                                                         |
|                                                                   | 5.1.1.1 понимать о чём говорится в произведении                              | с наводящими вопросами                                    |
|                                                                   |                                                                              |                                                           |
| <b>Используемые методы обучения</b>                               |                                                                              |                                                           |

☐ уменьшается количество заданий